

The background of the entire poster is a collage of close-up photographs of sheep's faces. In the top left, a brown sheep's face is partially visible. In the bottom left, a white sheep's face is prominent, looking towards the camera. On the right side, there are several other sheep faces, including a brown one and a white one, partially cut off by the edge of the frame. The background is a solid bright blue.

la Pergola

CINEMA TEATRO VIDICIATICO

presenta

IL GRANDE CINEMA IN APPENNINO

1 - 30 AGOSTO 2026

FINO AL 23 AGOSTO
TUTTI GLI SPETTACOLI
INIZIANO
ALLE ORE 21

IN VIA G. MARCONI 10
VIDICIATICO
(LIZZANO IN BELVEDERE)

CINEMA REVOLUTION

Continua per l'estate 2026
la campagna del Ministero
della Cultura e dello
Spettacolo a favore del cinema.
Tutti i film italiani e europei
di seconda visione

A SOLI 3,50€

AGOSTO

SABATO 1 | H 20:30

Presentazione

a cura di Attilio Sodi Russotto del libro

IL GIOVANE FURIOSO

(C. Siniscalchi, ed. Inquadrature Perfette), vibrante disamina delle origini del percorso critico e artistico di Truffaut, "giovane furioso" e incendiario, e dell'intera Nouvelle Vague.

A seguire

NOUVELLE VAGUE

(Francia-USA/2025) regia di Richard Linklater (105') 1959. La nouvelle vague impazza a Parigi e i primi film girati dai suoi esponenti François Truffaut e Claude Chabrol raccolgono un plauso unanime. Manca solo a Jean-Luc Godard che da lì a poco firmerà un capolavoro come "Fino all'ultimo respiro", film-simbolo, destinato a cambiare per sempre la storia del cinema. Una lettera d'amore di Linklater al cinema, un viaggio nel tempo, un'avventura per chi ama la vita. Anche senza sapere nulla di Godard. Presentato in concorso al Festival di Cannes 2025, vincitore di 4 César tra cui Miglior Regia.

DOMENICA 2 | H 21:00

RITORNO AL TRATTURO

(Italia/2026) regia di Francesco Cordio (55')

Le aree interne coprono il 60% del territorio italiano e sono abitate da 13 milioni di persone: luoghi dove raggiungere una scuola o un ospedale richiede ore di viaggio. Eppure qualcosa si muove. Agricoltori, pastori, artigiani, studenti scelgono di restare e costruire nuove comunità. Sulle montagne del Molise, il tratturo – grande fiume verde che per secoli ha collegato popoli e culture – diventa il filo conduttore di un viaggio tra chi si prende cura del paesaggio e del futuro.

MERCOLEDÌ 5 | H 20:30

Incontro IL RESPIRO NEL BOSCO

A cura di Elisa Marzola, insegnante di yoga e forest bathing.

Camminare nel bosco ci fa sentire bene, ma farlo in maniera consapevole ancora di più. In questa serata scopriremo in che modo gli alberi ci curano, e come la nostra respirazione influenzi la sensazione di benessere. Lo Yoga è una pratica meravigliosa che si accompagna in maniera sinergica ai bagni di foresta, per ritrovare uno stato di pace interiore. **Ingresso a offerta libera**

A seguire proiezione documentario

LE TERRE ALTE

(Italia/2020) di Andrea Zambelli, Andrea Zanoli (127')

Un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure che seguiremo sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale.

GIOVEDÌ 6 | H 21:00

TONY, SHELLEY E LA LUCE MAGICA

(R.C.-Ungheria-Slovacchia/2023) regia di Filip Pošivač (80')

L'undicenne Tony ha una particolarità: brilla. Per questo passa le giornate solo in casa. Fino a quando nella sua vita irrompe Shelly. Filip Pošivač s'ispira alle disavventure del fratello, deriso a scuola per i capelli rossi, e con la sua opera prima in puppet animation firma un fantasioso inno all'amicizia e al rispetto delle differenze.

Ingresso libero – Iniziativa finanziata da Bologna Estate - Look Ap





SABATO 8 | H 18:00-19:30

Riunione pubblica L'ACQUA È DI TUTTI

Un incontro per condividere lo stato di avanzamento lavori del comitato apolitico che si è costituito come ente giuridico per cercare alternative alla gestione privata del servizio idrico iniziata a gennaio 2026. Spazio aperto a interventi, domande e dibattito. Tutti, residenti e non, sono invitati a partecipare.

SABATO 8 | H 21:00

Documentario LE ORIGINI DI SAN MARTINO
(Italia/2024, 60')

Nel 1984, nel piccolo borgo di Rocca Corneta, nasceva una festa destinata a diventare un punto di riferimento per tutta la comunità dell'Appennino bolognese. Quarant'anni dopo, questo documentario ne ripercorre la storia attraverso filmati inediti delle prime edizioni e interviste ai protagonisti di allora e di oggi. **Ingresso a offerta libera**

In occasione della proiezione, un produttore locale sarà nostro ospite per raccontare il suo lavoro e allestire un piccolo spazio di vendita dei suoi prodotti.

DOMENICA 9 | H 21:00

LE CITTÀ DI PIANURA

(Italia-Germania/2025) regia di Francesco Sossai (100')

Vincitore di 8 David di Donatello 2026 tra cui Miglior Film, Miglior Regia e Miglior Attore Protagonista racconta la storia di Carlobianchi e Doriano, due spiantati cinquantenni, hanno un'ossessione: andare a bere l'ultimo bicchiere. Una notte, vagando in macchina da un bar all'altro nella sterminata pianura veneta, si imbattono per caso in Giulio, un timido studente di architettura. L'incontro con questi due improbabili mentori trasformerà profondamente Giulio. Un road movie che viaggia alla velocità con cui si smaltisce una sbronza.

Replica domenica 23 agosto

MARTEDÌ 11 | H 21:00

SERATA NATURA

Massimo Mattioli ci porta nel cuore del Parco Regionale del Corno alle Scale attraverso fotografie e video nati da anni di esplorazione silenziosa del territorio, ma anche in Africa, Norvegia, Islanda e altro ancora. Una serata per scoprire la bellezza e la potenza della natura. **Ingresso libero**

MERCOLEDÌ 12 | H 21:00

UNA GITA SCOLASTICA

(Italia/1983) di Pupi Avati (124') **Versione restaurata**
Basato sul racconto di una zia del regista, è la storia del viaggio di una classe di liceali da Bologna a Firenze attraverso gli Appennini. Siamo nel 1914, alla vigilia della Grande guerra. "Memoria, ricordo, nostalgia, salti indietro nel tempo, fughe dal presente, voglia di tenerezza ma anche di dolore, voglia di saldare i conti o lasciarli insoluti [...]. Una gita scolastica è un piccolo grande film". Premio Pasinetti a Venezia per Carlo Delle Piane, e quattro Nastri d'argento, tra cui miglior film.

Replica domenica 16 agosto

GIOVEDÌ 13 AGOSTO | H 21:00

TOY STORY 5

(USA/2026) regia di Andrew Stanton e Kenna Harris (102')

Woody, Buzz, Jessie e tutta la gang si ritrovano ad affrontare una sfida del tutto nuova: la tecnologia. I giocattoli si rendono conto che stavolta il nemico non ha faccia né cattiveria: è lo schermo che ha rubato posto alla fantasia. Il quinto capitolo della saga Pixar torna alle origini della domanda più semplice e più grande – a cosa servono i giocattoli? – e la risponde con la consueta maestria di Andrew Stanton (*WALL-E*, *Alla ricerca di Nemo*).

SABATO 15 | H 21:00

IL DIAVOLO VESTE PRADA 2

(USA/2026) regia di David Frankel (119')

New York, 2026. Vent'anni dopo aver lasciato Runway, Andy Sachs è diventata un'affermata giornalista – fino al giorno in cui viene licenziata insieme all'intera redazione nel bel mezzo di una serata di gala. Quando uno scandalo travolge Miranda Priestly e mette a rischio la sopravvivenza della rivista, l'editore decide di assumere Andy come features editor: le due donne si trovano di nuovo faccia a faccia, in un mondo dell'editoria radicalmente cambiato, assediato dai media digitali e dall'intelligenza artificiale. Tornano Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt e Stanley Tucci, con scene girate anche a Milano durante la Fashion Week. **Replica sabato 22 agosto**

DOMENICA 16 | H 21.00

UNA GITA SCOLASTICA (REPLICA)

(Italia/1983) di Pupi Avati (124')

Versione restaurata



MERCOLEDÌ 19 | H 21.00

PECORE SOTTO COPERTURA

(Irlanda-GB-USA-Germania/2026) regia di Kyle Balda (109')

George è un pastore affettuoso che alleva le sue pecore esclusivamente per la lana e passa le serate leggendo loro ad alta voce romanzi gialli, convinto che non capiscano una parola, ma quando George viene trovato morto in circostanze misteriose, le pecore capiscono subito che non si tratta di un incidente. **Replica sabato 29 e mercoledì 9 settembre**

In occasione della proiezione, un produttore locale sarà nostro ospite per raccontare il suo lavoro e allestire un piccolo spazio di vendita dei suoi prodotti.

GIOVEDÌ 20 | H 21.00

I RACCONTI DEL GIARDINO INCANTATO

(R.C.-Francia-Slovacchia-Slovenia/2026) di David Súdop, Jean-Claude Rozec, Leon Vidmar, Patrik Pašš (85')

Tre bambini trascorrono la notte a casa del nonno. Ricordando la nonna, narratrice della famiglia, iniziano a inventare storie e scoprono il potere dell'immaginazione. Vincitore del premio come Miglior Film Animato e Miglior Regia a Cartoons On the Bay 2026.

SABATO 22 | H 21.00

IL DIAVOLO VESTE PRADA 2 (REPLICA)

(USA/2026) regia di David Frankel (119')

DOMENICA 23 | H 21.00

LE CITTÀ DI PIANURA (REPLICA)

(Italia-Germania/2025) regia di Francesco Sossai (100')

MERCOLEDÌ 26 | H 18:00

VITA ALIENA E MONDI LONTANI

Incontro con Giovanni Gandolfi

Siamo soli nell'Universo? Per generazioni questa domanda è appartenuta alla fantascienza. Oggi quei mondi non dobbiamo più inventarli: abbiamo imparato come trovarli. Con Giovanni Gandolfi, ricercatore dell'Istituto Nazionale di Astrofisica di Roma, scopriremo come la scienza individua pianeti attorno ad altre stelle e ne studia le atmosfere a caccia di tracce di vita – esplorando le frontiere di una giovane branca della scienza: l'astrobiologia.

MERCOLEDÌ 26 | H 21.00

L'ULTIMA MISSIONE – PROJECT HAIL MARY

(USA/2026) di Phil Lord e Christopher Miller (156')
Un microrganismo alieno sta spegnendo il sole – e tutte le altre stelle. Tranne una. A bordo di un'astronave inviata a scoprirne il segreto si ritrova, suo malgrado, un insegnante di scienze. Un'avventura interstellare dal romanzo di Andy Weir, l'autore di The Martian, con Ryan Gosling.

Replica domenica 6 settembre H18

GIOVEDÌ 27 | H 21.00

I RACCONTI DEL GIARDINO INCANTATO

(REPLICA)

(R.C.-Francia-Slovacchia-Slovenia/2026) di David Súdop, Jean-Claude Rozec, Leon Vidmar, Patrik Pašš (85')

SABATO 29 | H 21.00

PECORE SOTTO COPERTURA (REPLICA)

DOMENICA 30 | H 18.00

HEN – STORIA DI UNA GALLINA

(Germania-Grecia-Ungheria/2025) regia di György Pálfi (96')

Fuggita da un allevamento intensivo, una gallina dalle piume nere trova rifugio nel cortile di un ristorante fatiscente. Qui scopre l'amore, affronta la rigida gerarchia del pollaio e fa di tutto per proteggere le sue uova. La sua ironica e toccante odissea rende la storia una metafora delle disuguaglianze, delle ingiustizie e delle lotte silenziose che segnano le vite umane. Menzione d'onore al Toronto International Film Festival 2025.

Replica sabato 5 settembre

In occasione della proiezione, un produttore locale sarà nostro ospite per raccontare il suo lavoro e allestire un piccolo spazio di vendita dei suoi prodotti.





CALENDARIO

AGOSTO

SABATO 1 | NOUVELLE VAGUE + IL GIOVANE FURIOSO

DOMENICA 2 | RITORNO AL TRATTURO

MERCOLEDÌ 5 | IL RESPIRO NEL BOSCO + LE TERRE ALTE

GIOVEDÌ 6 | TONY, SHELLY E LA LUCE MAGICA

SABATO 8 | RIUNIONE COMITATO ACQUA

SABATO 8 | LE ORIGINI DI SAN MARTINO

DOMENICA 9 | LE CITTÀ DI PIANURA

MARTEDÌ 11 | SERATA NATURA

MERCOLEDÌ 12 | UNA GITA SCOLASTICA

GIOVEDÌ 13 | TOY STORY 5

SABATO 15 | IL DIAVOLO VESTE PRADA 2

DOMENICA 16 | UNA GITA SCOLASTICA

MERCOLEDÌ 19 | PECORE SOTTO COPERTURA + MERCATINO

GIOVEDÌ 20 | I RACCONTI DEL GIARDINO INCANTATO

SABATO 22 | IL DIAVOLO VESTE PRADA 2

DOMENICA 23 | LE CITTÀ DI PIANURA

MERCOLEDÌ 26 | VITA ALIENA E MONDI LONTANI

MERCOLEDÌ 26 | L'ULTIMA MISSIONE- PROJECT HAIL MARY

GIOVEDÌ 27 | I RACCONTI DEL GIARDINO INCANTATO

SABATO 29 | PECORE SOTTO COPERTURA

DOMENICA 30 | HEN – STORIA DI UNA GALLINA





la Pergola

CINEMA TEATRO VIDICIATICO

VIA MARCONI 10, VIDICIATICO
(LIZZANO IN BELVEDERE)

Se non diversamente specificato

**FINO AL 23 AGOSTO TUTTI GLI SPETTACOLI
INIZIANO ALLE ORE 21**

TARIFE BIGLIETTI

3,50 € per tutti i film italiani e europei

CINEMA REVOLUTION

campagna sostenuta dal MiC

6,50 € per tutti i film non europei

Le proiezioni delle rassegne

Look AP - Bologna Estate

sono a ingresso libero

INFO E PRENOTAZIONI

Scrivi a **cinemalapergola@gmail.com**

Visita il sito **www.cinemavidiciatico.it**



Iscriviti al canale Whatsapp per
ricevere la programmazione:

**www.cinemavidiciatico.it/
canale/**



Vieni al Cinema, acquista il biglietto e sostieni il gruppo di volontari!

Oppure fai una donazione con bonifico bancario intestato a:

PARROCCHIA S.PIETRO DI VIDICIATICO Causale: DONAZIONE PER IL CINEMA

IBAN: IT53Z0847236861054000500011

la Pergola
CINEMA TEATRO VIDICIATICO

 **SCHERMI
& LAVAGNE**



 **ACEC**
LA SALA
DELLA
COMUNITÀ
associazione cattolica operatori cinema



 **sedimenta**

il tumulto