
CINEMA, TEATRO LA PERGOLA OTTOBRE 2026

VIA G. MARCONI 10, VIDICIATICO
40042 LIZZANO IN BELVEDERE (BO)



MERCOLEDÌ **30 / 09** – h. 21 (V.O)*

DOMENICA **04 / 10** – h. 18



SPEZIE E BUGIE

di Amine Adjina (Francia | 2025) 104'

Mehdi è un giovane cuoco algerino ormai affermato che, insieme alla fidanzata Léa, sta per rilevare il ristorante, dividendosi tra la piena integrazione nella società francese e il legame profondo con la famiglia d'origine. Una commedia agrodolce sui conflitti generazionali e culturali.

SABATO **03 / 10** – h. 21



SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

di Destin Daniel Cretton (USA | 2026) 140'

Quattro anni dopo No Way Home, Peter Parker vive isolato e dimenticato da tutti, dedicandosi solo a proteggere New York. Lo stress lo porta a una pericolosa evoluzione fisica, mentre affronta una nuova, misteriosa minaccia criminale.

MERCOLEDÌ **07 / 10** – h. 21 (V.O)*

SABATO **10 / 10** – h. 21

DOMENICA **11 / 10** – h. 18



NAZA

di Yuval Abraham e Rachel Szor (G.B | 2026) 80'

Dai co-autori del documentario premio Oscar "No other land" un nuovo reportage che si concentra sul termine "NAZA", acronimo militare usato dalle forze armate israeliane per indicare il numero stimato di civili che potrebbero essere uccisi in un determinato raid aereo su Gaza, ricostruendo attraverso testimonianze anonime i meccanismi con cui vengono pianificati gli attacchi. Premio Speciale della Giuria a Venezia 83.

* **V.O versione originale con sottotitoli in italiano**

MERCOLEDÌ **14 / 10** - h. 21 (V.O)*

SABATO **17 / 10** - h. 21

DOMENICA **18 / 10** - h. 18



DIGGER

di Alejandro G. Iñárritu (USA, Regno Unito, Messico | 2026) 129'

L'uomo più potente del mondo si lancia in una missione disperata per dimostrare di essere il salvatore dell'umanità prima che il disastro che lui stesso ha scatenato distrugga tutto. Il nuovo film di Iñárritu con Tom Cruise, tra dramma e commedia nera.

SABATO **10 / 10** - h. 18

SABATO **24 / 10** - h. 18



COYOTE vs ACME

di Dave Green (USA | 2026) 103'

Dopo che ogni prodotto Acme gli si è ritorto contro nella sua infinita caccia a Beep Beep, Willy il Coyote assume un giovane avvocato squattrinato per fare causa alla compagnia. Tra il legal drama e la commedia, un'amicizia inattesa nasce nella battaglia legale contro il potente studio che difende Acme

MERCOLEDÌ **21 / 10** - h. 21 (V.O)*

SABATO **24 / 10** - h. 21

DOMENICA **25 / 10** - h. 18

RITORNO A BUENOS AIRES



di Marco Bechis (Italia-Brasile | 2026) 105'

Mariano Guerra (Adriano Giannini), un medico italiano, decide di tornare a Buenos Aires per testimoniare al processo contro gli ex militari della dittatura che lo avevano sequestrato trentatré anni prima. Sarà costretto a confrontarsi con il peso di essere scampato alla morte.

Domenica 25 Ottobre ore 18:00
CINE-BOOK LOVERS

Incontri tra cinema e letteratura

Introduce Cristina Piccinini (Cineteca di Bologna)

LA SOLITUDINE DEL SOVVERSIVO di Marco Bechis



MERCOLEDÌ **28 / 10** - h. 21

SABATO **31 / 10** - h. 21

DOMENICA **01 / 11** - h. 18



L'ESTRANEA

di Paolo Strippoli (Italia, Francia, Belgio | 2026) 115'

La vita perfetta di una famiglia borghese romana viene sconvolta dall'arrivo di una figura misteriosa, con cui la madre Anna aveva stretto anni prima un patto faustiano in cambio della salvezza della figlia maggiore — e che ora torna a chiedere il conto. Il nuovo thriller psicologico di Paolo Strippoli, presentato in concorso a Venezia

CINEMA, TEATRO LA PERGOLA OTTOBRE 2026

TARIFFE

BIGLIETTO UNICO 5,00 €

INFO E PRENOTAZIONI

Scrivi a **cinemalapergola@gmail.com**

Visita il sito **www.cinemavidiciatico.it**

Iscriviti al **canale Whatsapp** per ricevere la programmazione:
www.cinemavidiciatico.it/canale/



la Pergola

CINEMA TEATRO VIDICIATICO